

Sécurisation artistique d'un parking souterrain

Au cœur d'Aix-en-Provence, le nouveau quartier Sextius Mirabeau fait la liaison entre la ville ancienne et les quartiers neufs. Combinant sites culturels, commerces et habitations, il est doté du plus grand parc de stationnement de la ville : le parking Rotonde et ses 1 800 places enterrées sur cinq niveaux et desservies par dix ascenseurs. Se voulant accueillant et fonctionnel, l'édifice a fait l'objet d'un design soigné et original, tout en donnant la priorité à la sécurité incendie qui est assuré par un vitrage coupe-feu Systemglas de **Promat**. Il constitue les parois de la trémie de l'ascenseur qui sont décorées de reproduction de détails d'œuvres de Cézanne, en donnant à chacun des cinq niveaux du parking une couleur différente choisie parmi les toiles

du célèbre artiste aixois. Après obtention des autorisations nécessaires à la reproduction des œuvres, les ektachromes ont été imprimés par la miroiterie Lombard sur un film plastique PVB d'1 mm qui a été posé entre deux verres Systemglas d'une épaisseur totale de 29 mm. Ce système breveté, associant verre et silicone résistant au feu, permet de créer des parois vitrées d'une longueur illimitée sans aucun couvre-joint ni montant intermédiaire. Les verres feuilletés spéciaux se composent de plusieurs vitres en couches séparées par des films de produits intumescents. Ces verres biseautés sont positionnés bord à bord et les joints entre vitrages sont remplis par un silicone transparent, sans surépaisseur, ce qui permet de conserver l'esthétique de l'ouvrage.

